

Республиканский творческий конкурс патриотической направленности
«День памяти в лицах»

Тема работы:
«Семейная реликвия»

Выполнила:

Аникина Яна Владимировна, обучающаяся 6 класса
МБОУ «Тат-Пишленская СОШ» Рузаевского
муниципального района РМ, 12 лет.

Руководитель:

Медведева Светлана Фёдоровна,
Тел: 89879932617

Семейная реликвия.

Однажды вечером бабушка достала старые пожелтевшие фотографии, уложенные в конвертик и коробочку. Она начала бережно разглядывать, делая уже это не в первый раз! Я всегда без интереса на это смотрела. Но в этот раз, то ли я подросла, то ли бабушка стареет, меня вдруг заинтересовало её традиционное занятие.

Я к ней подседа и стала рассматривать и расспрашивать: « Откуда эта медаль появилась у нас дома? И почему её так бережно хранишь?» На что она мне начала рассказывать, что во многих семьях, в заветных шкатулках хранятся заветные реликвии - ордена, медали, письма, добытые в тяжёлых боях. И наша семья не исключение. Мне очень больно от того, что молодое поколение легко продают эти награды. Награды, которые состоят из горя, голода, крови, слёз, страданий. Разве можно с ними так легко расставаться?

Она объяснила, что орден её отца, Аникина Григория Степановича, за подвиг, совершённый в годы Великой Отечественной войны. Орденом Красной Звезды был награждён он 29 сентября 1945 года.

Грозный сорок первый. Как он изменил судьбы людей. Безмятежная жизнь сменилась военными буднями. Война обагрила кровью и слезами детство, сделала короткими жизни многих мальчишек и девчонок, разрушила светлые мечты семнадцатилетних, которые прямо с выпускного бала уходили из детства на фронт. Вот и мой дед в возрасте 37 лет был призван Рузаевским районным военкоматом 21 июня 1941 года. С первого дня войны начал он свой боевой путь на Белорусском фронте в составе воинской части 47А. Прошёл всю Украину, участвовал в боевых действиях по защите Севастополя. Весь 1943 год принимал участие в оборонительной операции Белгородского - Курского направления. Труден был огненный путь войны, но советские солдаты выстояли, шли к победе. Я очень горжусь такими людьми, благодарю их за то, что мы живем в мирное и счастливое время и считаю, что таких героев нельзя забывать, ведь они внесли весомый вклад и заплатили огромную цену за победу в Великой Отечественной войне. В 1944 году

участвовал в разгроме правобережной Украины. Войну закончил, участвуя в разгроме Берлина, в Германии. За боевые успехи он был награждён Медалью « За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» 30 июня 1945 года демобилизовали моего деда, и вернулся он родное село Шишкеево. Но самое интересное бабушка оставила напоследок, о чем я вам хочу, конечно, рассказать.

А потом бабушка достала кусок простыни, и моему изумлению не было предела, когда я увидела на ней лицо деда. Я попросила рассказать об этом уникальном портрете.

— Сейчас это кажется просто чем-то невероятным. В одном из боев на территории Польши наш дед – молодой офицер вынес с поля боя раненого бойца. Тому парню было не более 20 лет, — рассказывает мне бабуля — После того, как солдат был определен в госпиталь, дед продолжил свой дальнейший воинский путь, не запомнив даже имени того мальчишки.

Каково же было изумление Григория Степановича Аникина, когда в 1945 году в городе Бад-Эльстер (Германия), где офицер продолжал служить после окончания войны, появилась весточка о спасенном. Да, ещё и какая!

Тот молодой солдат, которому дед спас жизнь, находясь в госпитале, по памяти, на куске обычной армейской простыни какой-то очень талантливой техникой изобразил облик нашего дедушки. Это была, наверное, благодарность художника за жизнь, - рассказывает мне бабушка.

Долгие годы Григорий Степанович Аникин берег этот кусок ткани в сундуке, никому не рассказывая о своем геройском поступке, связанном с этим портретом. Дедушка был героической личностью: истинным патриотом и человеком с большой душой. О войне рассказывать не любил. Всю жизнь хранил тайну портрета, которому в этом году исполнилось бы уже 77 лет. Написано полотно неким Н. Клейменовым в 1945 году. Он передал изображение нам – внукам. Завещал беречь портрет, передавая из поколения в поколение, что мы и делаем. Сегодня на героический облик офицера Григория Аникина смотрим уже мы, праправнуки великого героя. Память

будет жить и дальше,- сказала я, понимая, что я обязана нести память о моём великом и скромном дедушке.

«Они подарили нам мир. Помним! Гордимся!» — так называлась выставка, которую в Шишкеевском доме культуры организовали в преддверии празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. В глаза сразу же бросался один необычный экспонат – портрет солдата, выполненный на куске белой простыни. Это семейная реликвия нашей большой семьи.

Я должна беречь память о дедушке, ведь мы живём под мирным небом, только благодаря этим самоотверженным людям, для которых слово «Родина» было на первом месте. И эти семейные реликвии мы должны свято бережно хранить, передавая будущему поколению.

